

Literatura 18. a 19. století

TUČNĚ OZNAČENÉ TITULY JSOU POVINNÉ PRO VŠECHNY

A Dokončení četby za letošní školní rok (kvinta)

Moliere: Lakomec (Tartuffe, Misanthrop...)

Denis Diderot: Jeptiška *nebo*

Daniel Defoe: Robinson Crusoe *nebo*

Jonathan Swift: Gulliverovy cesty *nebo*

abbé Prévost: Manon Lescaut *nebo*

Johann W. Goethe: Utrpení mladého Werthera; (Faust 1. díl)

B Četba následná pro sextu – česká literatura

F. L. Čelakovský: Toman a lesní panna (In. Ohlasy písní českých)
: **Ohlasy písní ruských**

J. K. Tyl: Paličova dcera

K. H. Mácha: Máj; próza (Cikáni, Mária...)

K. J. Erben: Kytice

B. Němcová: jedna povídka (např. In. Dobrý člověk ještě žije), Babička – nějaké nové vydání

K. Havlíček Borovský: Tyrolské elegie nebo Křest sv. Vladimíra

J. Neruda: Malostranské povídky

: Hřbitovní kvítí, Balady a romance

K. Světlá: Vesnický román nebo Kříž u potoka

: Nemodlenec, Frantina

J. Arbes: romaneto (např. Zázračná madona, Sv. Xaverius, Newtonův mozek)

Sv. Čech: Výlet pana Broučka tentokráte do XV. století

J. Zeyer: Dům U Tonoucí hvězdy nebo Jan Maria Plojhar nebo Radúz a Mahulena...

A. Jirásek: Temno

J. K. Šlejhar: Kuře melancholik

bři Mrštíkové: Maryša

G. Preissová: Její pastorkyňa; Gazdina roba

K. Klostermann: Ze světa lesních samot

K. V. Rais: Kalibův zločin nebo Západ nebo Výminkáři

C Romantismus a realismus ve světové literatuře –pro sextu

Vybíráte aspoň jedno dílo romantismu:

Walter Scott: Ivanhoe

sestry Bronteovy: Na Větrné hůrce; Jana Eyrová

J. Austenová: Rozum a cit; Pýcha a předsudek

Victor Hugo: Chrám matky Boží v Paříži (nebo Bídníci nebo Muž, který se směje)

A. Dumas: Tři mušketýři; Hrabě Monte Christo

Stendhal: Červený a černý

A. S. Puškin: Evžen Oněgin

Michail J. Lermontov: Hrdina naší doby

E. A. Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky (nebo Havran)

Vybíráte aspoň jedno dílo realismu:

Nikolaj V. Gogol: Mrtvé duše nebo Revizor
Charles Dickens: Oliver Twist (nebo Malá Dorritka nebo David Copperfield)
Honoré de Balzac: Otec Goriot (resp. celá trilogie Ztracené iluze; Lesk a bída kurtizán)

Gustav Flaubert: Paní Bovaryová

Guy de Maupassant: Kulička (Povídky)

Émil Zola: Zabiják nebo Nana

Fjodor M. Dostojevskij: Zločin a trest

L. N. Tolstoj: Anna Kareninová

H. Ibsen: Nora čili Domov loutek; Peer Gynt

H. Sienkiewicz: Křižáci nebo Quo vadis

Doporučené filmy nenahrazují četbu☺

Romea a Julie, režie Zeffirelli

Zkrocení zlé ženy, režie Zeffirelli

Jana Eyrová, režie Zeffirelli

Rozum a cit, režie Ang Lee

Anna Karenina, režie B. Rose, rok 1997

Kytice, režie F.A. Brabec

F.L. Věk, seriál, režie Fr. Filip

Kladivo na čarodějnice, režie Ot. Vávra

Jan Hus, režie Ot. Vávra

Radúz a Mahulena, režie P. Weigl, rok 1970

Povídky malostranské, seriál z roku 1984

Paní Bovaryová, režie C. Chabrol, rok 1991

Bratři Karamazovi, režie P. Zelenka, rok 2008