

### Literatura přelomu a 1. pol. 20. st. pro septimu

**Tučně označená díla jsou povinná pro všechny, ostatní četba je doporučena, inspirativní.**

Platí četba z letošního roku – to, co jsme nestihli společně rozebrat! A stále nám ve vzduchu visí Zločin a trest, už jste dost zralí na to, abyste to zvládli aneb kdy jindy, když ne teď 😊

#### **Literatura česká (tady už jsou ale skutečné klenoty)**

**Petr Bezruč: Slezské písně** (bs.sbírka)

František Gellner: Radosti života nebo jiná sb. (bs.sbírka)

Karel Toman: Měsíce

**Viktor Dyk: Krysař** (novela)

K. M. Čapek-Chod: Kašpar Lén mstitel

**K. J. Šlejhar: Kuře melancholik a jiné povídky**

Jakub Deml: Zapomenuté světlo nebo Moji přátelé

Fráňa Šrámek: Stříbrný vítr

Marie Majerová: Havířská balada

Jarmila Glazarová: Advent

J. Havlíček: Petrolejové lampy

Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (část)

Ladislav Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha nebo Slavná Nemesis

**Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník, O zlých samotářích nebo Golet v údolí**

Josef Hora: Máchovské variace

Jaroslav Durych: Rekviem čili Menší valdštejnská trilogie

**Karel Čapek: Boží muka**

:RUR nebo Bílá nemoc nebo Matka

: **Hordubal**, Povětroň a Obyčejný život

: Továrna na Absolutno nebo Krakatit nebo **Válka s Mloky**

Jiří Wolker: Těžká hodina

**Jaroslav Seifert: jedna sbírka**

Vítězslav Nezval: sbírky z 20. a 30. let (ne pozdější)

**Vladislav Vančura: Markéta Lazarová, Rozmarné léto nebo Pole orná a válečná**

**Karel Poláček: Hlavní přelíčení**

Voskovec a Werich: hra

#### **Literatura světová**

E. A. Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky (nebo Havran)

A. Rimbaud: Básně

**O. Wilde: Obraz Doriana Graye**

**Franz Kafka: Proces** nebo Zámek nebo Proměna

#### **meziválečná literatura**

E. Remarque: Na západní frontě klid nebo Tři kamarádi...

I. Babel: Rudá jízda

Bunin: Temné aleje lásky

Bulgakov: Mistr a Markétka

R. Rolland: Petr a Lucie nebo Dobrý člověk ještě žije

H. Hesse: Stepní vlk nebo Siddhárta

E. Hemingway: Komu zvoní hrana nebo cokoliv jiného

W. Faulkner: Když jsem umírala nebo Absolone! Absolone!

J. Steinbeck: Hrozny hněvu nebo O myších a lidech

**Thomas Mann: Smrt v Benátkách**

**H. D. Lawrence: Milenec Lady Chatterleyové**

V. Woolfová: Paní Dallowayová nebo K majáku