

SEPTIMA

TEMATICKÉ OPAKOVÁNÍ / PŘÍPRAVA K MATURITNÍ ZKOUŠCE

ŘÍJEN 25.10. čt

Středověká literatura na českém území, evropská literatura

1. Pojem středověku

časové vymezení epochy (roky, události):

mezi jaké epochy středověk řadíme:

základní ideový pohled na středověkou kulturu:

2. Románský sloh

3 významné evropské stavby:

3 významné stavby na českém území:

stručný popis architektonického postupu:

3. Gotický sloh

3 významné evropské stavby:

3 významné stavby na českém území:

2 významní architekti působící na českém území:

stručný popis architektonického postupu:

4. Autor a adresát ve středověké literatuře:

5. Žánry středověké literatury

Legenda (definice, příklad legend na našem území):

Středověká epika – rytířská epika (definice, příklad evropské a české veršované epiky):

Kronika (definice, dvě „české“ kroniky, autorství, jazyk, obsah, idea):

Středověká lyrika (definice, rozdělení duchovní, kurtoazní, didaktická ect., příklady na našem území, témata):

Středověké drama (vznik, témata, příklad):

6. Jazyk/y středověké literatury na našem území:

7. Velkomoravské období

Datace

Území

Idea cyrilometodějské mise

Jazyk a písmo

Základní literární památky

Církevní schizma

Centra staroslověnského písemnictví na našem území (Sázavský klášter, Emauzy)

Zánik staroslověnského písemnictví

Zařadte a popište Hospodine, pomiluj ny a tzv. Kristiánovu legendu:

8. Vrcholný středověk na našem území (od nástupu Lucemburků do doby husitské)

Dvě legendy z doby Karlovy: Život sv. Kateřiny vs. Legenda o sv. Prokopu

Tristram a Izalda

Tkadleček

Vita Caroli

9. Evropská středověká epika (kde, kdy, kdo, o čem, hl.postavy):

Beowulf-

Edda -

Píseň o Nibelunzích-

Píseň o Rolandovi –

Píseň o Cidovi –

Tristan a Isolda –

aj.: