

Oddíl E – učební osnovy
XVI.1.A

AKCE BIPO

Charakteristika akce: Akce BIPO v nižším stupni osmiletého studia

Obsah předmětu

Výchovný a vzdělávací obsah Akce BIPO vychází ze všech vzdělávacích oblastí Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání, rozšiřuje je a vzájemně spojuje a doplňuje. Různými formami jsou zde integrována také všechna průřezová témata; Osobnostní a sociální výchova se prolíná všemi složkami akce, ostatní témata jsou realizována v rámci výuky a tzv. odpoledních bloků.

Akce, která se realizuje jako výjezdová výuka pro všechny ročníky nižšího stupně gymnázia, přispívá k prohloubení komunikativních a personálních dovedností studentů, posiluje pocit jejich sounáležitosti se školou, podporuje uvědomění své úlohy v kolektivu i schopnost kooperace. Využívá specifického prostředí k rozšíření studentských znalostí a dovedností v přírodovědných, humanitních i estetických oborech.

Časové vymezení předmětu

	vyučovací hodina	cvičení
prima	PĚT DNŮ	X
sekunda	PĚT DNŮ	X
tercie	PĚT DNŮ	X
kvarta	PĚT DNŮ	X

Organizace výuky

Akce BIPO je pořádána každoročně v září, nejpozději v říjnu pro všechny studenty primy, sekundy, tercie a kvarty. Tyto třídy spolu s vybranými pedagogy na pět dní odjíždějí do vhodného rekreačního areálu (Bílý Potok pod Smrkem), zde se věnují výchovným a vzdělávacím aktivitám podle předem stanoveného programu.

Studenti jsou ubytováni ve vytápěných chatkách s vlastním sociálním zařízením, max. ve čtyřlůžkových pokojích. Strava je zajištěna pětkrát denně v areálu chatové osady. Po celou dobu je v areálu zajištěn pedagogický dozor podle platných předpisů.

K hromadné dopravě na akci i zpět je využívána vlaková přeprava, při níž jsou studenti pod dozorem svých třídních profesorů a jejich zástupců. Sportovně zdatní studenti (s výjimkou primánů) se mohou do Bílého Potoka přepravit s pedagogickým doprovodem na jízdních kolech, pro pěší turisty je nabízena možnost přerušit vlakové spojení v Oldřichově v Hájích a odtud dojít do areálu s vyučujícím pěšky. Zavazadla jsou přepravována zvlášť až na místo pobytu.

Pobyt je zahájen vstupní instruktáží, ubytováním a školením o bezpečnosti práce (o bezpečnosti při přepravě a zahájení akce jsou studenti poučeni ještě ve škole).

Každý den Akce BIPO je rozdělen do čtyř základních částí. Dopoledne probíhá tři hodiny výuka v jednotlivých ročnících podle zvláštního rozvrhu, který vychází především z možnosti učit v exteriéru. Důraz je kladen na tělesnou výchovu, přírodovědné vycházky, sledování fyzikálních jevů, estetickou tvorbu v přírodě, historické exkurze, dramatizace a jazykové či společenské výzkumy. Odpoledne je věnováno tzv. blokům, v nichž společně pracují skupinky studentů ze všech zúčastněných ročníků. Studenti se ještě ve škole přihlásí k práci na tříhodinovém bloku, jenž je tematicky oslovuje, vybírají pro každý den ze šesti až sedmi témat. V průběhu výjezdu musí všichni absolvovat bloky Ochrana člověka za mimořádných událostí a Občanská společnost a škola (PT Výchova demokratického občana). Všechny třídy rovněž absolvují aktivity vedené školním psychologem, jež vycházejí z náplně Školního kariérového centra (viz oddíl Charakteristika školy). V podvečerních hodinách se studenti věnují pohybovým aktivitám a sportovním soutěžím, večer se všichni účastníci Akce BIPO scházejí na společném večeru Zadáno pro..., při němž jedna či dvě třídy připravují kulturní program pro ostatní; poslední večer je zadán pro vyučující.

Denní režim podléhá odpovídajícím hygienickým normám. V průběhu dne jsou zajištěny dostatečně dlouhé přestávky mezi jednotlivými činnostmi a osobní volno bez možnosti opouštět prostory vymezené příslušným rekreačním areálem.

Práce studentů v dopolední výuce je hodnocena v rámci jednotlivých předmětů, činnost v odpoledním bloku na místě zhodnotí jeho vedoucí, podíl na večerním programu hodnotí třídní profesor i v rámci celkového hodnocení na trimestrální zprávě o studiu.

Na přípravě programu akce se podílejí všichni zúčastnění vyučující, kteří si zajišťují i technické zabezpečení svých aktivit (pomůcky, audiovizuální technika atp.). Potřebný materiál se přepravuje na místo spolu se zavazadly, event. osobním automobilem určeného zaměstnance, auto je pak k dispozici v místě akce po celou dobu jejího trvání.

Výchovné a vzdělávací strategie

Akce BIPO rozšiřuje vědomosti a dovednosti studentů, upevňuje kontakty mezi studenty i pedagogy, přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů, prohlubuje smysl pro spolupráci, respekt k druhému i pocit sounáležitosti. Vede k aktivnímu postoji ke společenským a politickým pravidlům, podporuje komunikativní dovednosti a kreativitu.

Kompetence k učení

při plnění pracovních úkolů vedeme studenty k tomu, aby vyhledávali správné odpovědi ve všech informačních prostředcích, aby společně získané informace třídili, porovnávali a využívali pro splnění pracovních cílů

při přípravě dramatizací a kulturních večerů dbáme na to, aby studenti zvládli

obsahové i formální stránky divadelního představení či prezentace při poznávání regionální historie, místních jmen, zvyků či užívaného jazyka poukazujeme na jejich sepětí s národními i evropskými tradicemi při popisu i hodnocení přírodovědných i společenských jevů dbáme na užívání přesných označení a termínů tak, aby se staly součástí aktivní slovní zásoby studentů

poznatky získané v exteriéru, při terénních výzkumech porovnáváme s teoretickými podklady i se znalostmi získanými v jiných oborech

prací „v blocích“, dramatizacemi, i tvůrčím pobytem v přírodě, sportovními aktivitami, vzdělávacími hrami a soutěžemi probouzíme u studentů pozitivní vztah k učení, vedeme je k samostatným řešením zadaných úkolů a přesvědčivé prezentaci výsledků vlastní práce

společně hodnotíme každé studentské vystoupení i týmovou práci, student hodnotí sám sebe kriticky, bez sebepodceňování, ostatní při hodnocení dbají na vyzdvižení pozitiv, při negativech hledáme společně cestu k nápravě

vedeme diskuzi o práci individuální i týmové, její závěry konkretizujeme pro autory hodnoceného díla i pro posluchače a hodnotitele z řad spolužáků

umožňujeme studentům samostatné organizování jejich aktivit

zařazujeme aktivity, kdy studenti mají radost z vlastní vydařené činnosti

Kompetence k řešení problémů

při práci ihned řešíme společně problémy plynoucí z nepochopení, nezádně či nepozornosti tak, aby se situací zabýval jedinec, jehož se týká, v součinnosti s třídním kolektivem

při řešení výukových a výchovných problémových úloh využíváme konzultací studentů a kooperace

shromážděné informace a postřehy hodnotíme, porovnáváme a třídíme podle potřeby zadaného úkolu a vytváříme různé varianty řešení, které dále vyhodnocujeme a vybíráme z nich ty nejefektivnější – základem postupu zůstává diskuze nad každým krokem

při společných i individuálních činnostech vedeme studenty k tomu, aby uměli vysvětlit a zhodnotit každý svůj názor, aby o něm diskutovali a byli schopni při polemice věcně a správně argumentovat

vedeme studenty k sebepoznání, sebeobjevování nadání hudebního, estetického, pohybového i manuálního

Kompetence komunikativní

v průběhu každé činnosti vedeme studenty k tomu, aby komentovali a vysvětlovali svá stanoviska, na kladené otázky odpovídali souvisle, své myšlenky logicky řadili

při dramatizacích a hrách dbáme na to, aby herecký projev studentů byl zřetelný a srozumitelný, doplněný odpovídající pohybovou a mimickou složkou

v průběhu diskuze dbáme na to, aby se studenti vzájemně poslouchali a reagovali na tvrzení ostatních

tvůrčí aktivity, přírodní scenérie i lidovou architekturu využíváme k pochopení uměleckých děl a rozvoji estetického vnímání

vedeme studenty k tomu, aby své komunikativní dovednosti efektivně využívali

ke spolupráci s ostatními, aby byli ochotni se domluvit, naslouchat si a respektovat jeden druhého

vyžadujeme, aby studenti komunikovali se svými vrstevníky, vyučujícími i ostatními dospělými, vlastními aktivitami motivujeme studenty k otevřené a upřímné komunikaci

Kompetence sociální a personální

sociální a personální kompetence rozvíjíme při každé činnosti, protože celá akce je založena na vzájemné spolupráci, komunikaci a respektování

prací ve skupině učíme studenty spolupráci, rozvíjíme jejich schopnost rozdělit si úkoly a efektivně si práci zorganizovat

společnou prací přispíváme k otevřenějšímu přístupu studenta, který se nebojí požádat o pomoc a zároveň je sám ochoten nezištně pomoc poskytnout

při společných aktivitách komentujeme přípravu výsledného produktu a diskutujeme se studenty o průběhu a výsledcích práce

kontrolujeme a komentujeme pravidelně výsledky celodenních činností, vyhodnocujeme a vyhlášíme úspěšné skupiny

zavádíme takové aktivity, aby studenti měli možnost střídát role ve skupině

vedeme studenty k odmítavému postoji ke všem jevům, které narušují dobré vztahy mezi lidmi

Kompetence občanské

díky konkrétním příkladům učíme studenty pochopit, jak důležitý a nezbytný je respekt k druhému, snaha o pochopení jeho odlišností i uvědomění si vlastních specifik

dílními aktivitami prohlubujeme pozitivní vztah studentů k uměleckým dílům a jejich smysl pro kulturu a tvořivost

vedeme studenty k udržování pořádku v areálu, ke třídění odpadů, k dodržování hygienických návyků i pravidel slušného stolování či chování při kulturní akci

učíme studenty dodržovat stanovená pravidla (školní řád, pravidla silničního provozu, pravidla mezilidského soužití)

Kompetence pracovní

při všech aktivitách plníme své povinnosti a závazky, vyučující vždy v součinnosti se studenty

podporujeme zájem studentů o manuální dovednosti

střídáme činnosti, aby bylo možno ověřit teoretické poznatky i v praxi

učíme studenty takové dovednosti, které budou moci uplatnit v životě

Rozpracování vzdělávacího obsahu akce

P R I M A - K V A R T A		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky

<p>Dopolední výuka tělesná výchova v přírodě ekologické vycházky flóra a fauna Jizerských hor estetika v přírodě, příroda v estetice lidová architektura církevní architektura historické rekonstrukce (život v pravěku, bitva na Bílé hoře) voda, chemický prvek a fyzikální jednotka základní přírodní živly procvičování jazykových a matematických dovedností jazykový a publicistický výzkum hudební a výtvarné vnímání okolí jednoduché stroje prevence sociálně patologických jevů aktivita Školního kariérového centra</p>	<p><i>student si uvědomuje důležitost pobytu v přírodě zvládá základní pohybové aktivitty spjaté se sportem v exteriéru (technika míčových her, atletické dovednosti, zdolávání překážek apod.) respektuje pravidla, při hře je ohleduplný a slušný správně se pohybuje v terénu, respektuje zásady ochrany přírody zná základní druhy jizerskohorské flóry, charakterizuje život zdejší fauny definuje základní rysy architektury kolonizační vsí, včetně prostorové dispozice, srovná je s městskými a vnitrozemskými typy orientuje se v dispozici chrámového interiéru, správně užívá termíny spjaté s církevní architekturou, popíše barokní styl, prvky konkrétně doloží při historické rekonstrukci aplikuje teoretické znalosti v praxi, promyšlí strategii řešení, respektuje pozici partnerů v modelové situaci uvědomuje si význam vody pro člověka, umí popsat její složení, výskyt v přírodě, vlastnosti i způsoby ochrany a využití vodních zdrojů při pozorování přírodních živlů chápe jejich sepětí s lidskou aktivitou a na konkrétních příkladech je popíše nechá se inspirovat přírodou při tvorbě hudebního či výtvarného díla, rozvíjí vlastní fantazii při jazykových a matematických cvičeních aplikuje teoretické znalosti, hledá nové způsoby řešení a ověřuje správnost zvoleného postupu</i></p>	<p>Ve všech činnostech realizováno PT osobnostní a sociální výchova</p> <p>V dopolední výuce částečně realizována PT Multikulturní výchova a Environmentální výchova</p>
---	--	---

<p>Ochrana člověka za mimořádných událostí obecné pokyny a postupy tísňová volání zásady první pomoci orientace v terénu, topografie základní branně bezpečnostní prvky úloha státu při mimořádných událostech</p>	<p><i>student ví, jak ošetřit krvácení, frakturu, popáleninu rozpozná ohrožení života při ztrátě některé ze základních životních funkcí poskytne umělé dýchání a masáž srdce, svou dovednost aplikuje na práci s modelem zvládá základy protišokové léčby při setkání s poraněným správně vyhodnotí závažnost jednotlivých zranění a podle toho rozvrhne postup při poskytnutí první pomoci</i></p>	<p>Využití učiva ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a předmětu biologie</p> <p>Vyučující přinese potřebný zdravotnický materiál a figurínu</p>
<p>Občanská společnost, škola a stát demokratické vztahy ve škole aktivní zapojení studentů do práce školy spolupráce školy s veřejnými institucemi práva a povinnosti studenta a občana demokratický politický systém Den české státnosti</p>	<p><i>student si uvědomuje svoje místo ve školním kolektivu, orientuje se ve školní hierarchii zná vlastní práva a povinnosti a respektuje práva a názory spolužáků i vyučujících zamýšlí se nad možnostmi své aktivní účasti ve školním životě, tvůrčím způsobem jej obohacuje uvědomuje si důležitost sepětí školy, obce a veřejných institucí k diskusi přistupuje konstruktivně, otevřeně, svůj názor umí argumentačně obhájit, přijímá kritiku chápe historické kořeny demokratického politického systému, popíše jeho formy v dějinách i současné rysy politického systému v ČR rozlišuje termíny národ, stát, státnost zná tradice a dějinné základy české státnosti a chápe význam vlastenectví</i></p>	<p>Realizována PT Výchova demokratického občana a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Využití znalostí učiva vzdělávací oblasti Člověk a společnost</p>

<p>Výběrové odpolední bloky pěší turistika (Jizerskohorské bučiny, Lázně Libverda) historická exkurze (bazilika a klášter v Hejnicích) toponomastika, antroponomastika výroba hudebních nástrojů, popř. artefaktů z přírodnin, draků apod. společenské hry (kurz mariáše, turnaj v piškvorkách, desková hra GO) pohybové aktivity (petangue, základy horolezectví, rytmika a tanec) ruční práce a rukodělné činnosti terénní žurnalistika besedy se zajímavými hosty celodenní cyklistický výlet</p>	<p><i>student zná pravidla chování v chráněné krajinné oblasti a respektuje je při poznávání nových míst uplatňuje všestranný pohled a spojuje nové poznatky historické, přírodovědné i kulturní chápe význam pomocných lingvistických vědních oborů, zná základ jejich zkoumání a umí jej v praxi použít při výrobě estetických děl uplatní svou tvořivost, fantazii i manuální zručnost, současně využívá i teoretických poznatků z různých oborů zná pravidla rozšířených společenských a pohybových her a respektuje je při hrách uplatňuje své kombinační schopnosti, využívá logického myšlení i vlastních technických možností, v týmu respektuje spoluhráče při všech činnostech dodržuje pravidla bezpečnosti práce i normy školní</i></p>	<p>Realizována PT Environmentální výchova, Multikulturní výchova Mediální výchova</p> <p>Využití učiva všech všeobecně vzdělávacích předmětů a vzdělávací oblasti Člověk a svět práce</p>
<p>Jazykové, vztahové a komunikační aktivity jazykové hry přirozené komunikační situace nácvik empatie a tolerance v komunikaci v rodném i cizím jazyce komutační a řečnické role</p>	<p><i>student chápe význam dorozumívání mezi lidmi jako celoživotní aktivitu v přirozených situacích umí zvládnout všechna komunikační úskalí (jazyková i psychologická) uvědomuje si celoživotní význam aktivního ovládnutí cizích jazyků</i></p>	<p>Evropský den jazyků</p>
<p>Sportovní aktivity turnaj tříd v kopané turnaj ve volejbale individuální sportovní aktivity (stolní tenis, minigolf, míčové hry)</p>	<p><i>student dodržuje pravidla turnaje i konkrétní hry dbá pokynů rozhodčího a plně je respektuje při individuálních sportech je tolerantní, má ohled na spoluhráče i na ochranu vlastního zdraví</i></p>	<p>Využití znalostí učiva tělesné výchovy</p>

<p>Zadáno pro... příprava kulturního večera pro spolužáky i profesory (divadelní představení, společenské hry) hodnocení aktivit uplynulého dne</p>	<p><i>student se tvůrčím způsobem zapojí do týmové práce, přijme své místo v kolektivu a plně se podřídí požadované roli při přípravě společného díla má na zřeteli základní cíle a promýšlí takové cesty realizace, které povedou k jejich úspěšnému splnění při dramatizaci dbá na kultivovanost vlastního projevu, odmítá vulgaritu a podbízivost respektuje základní prvky dramatické práce, využívá znalostí a dovedností z estetických oborů k propracování finálního díla jako divák je tolerantní, ocení práci spolužáků, vyzdvihne její pozitiva</i></p>	<p>Využití znalostí učiva vzdělávací oblasti Člověk a kultura</p>
--	--	---

XVI.1.A – Akce BIPO

PAGE - 1 -

Doctrina - Podještědské gymnázium, s.r.o.