

**Oddíl E – učební osnovy
XVI.6.B**

ESTETICKÝ KURZ - Vv

Charakteristika kurzu: ESTETICKÝ KURZ - Vv ve vyšším stupni osmiletého studia

Obsah kurzu

Estetický kurz uzavírá povinnou výuku výtvarné výchovy. Vychází ze vzdělávacího oboru výtvarná výchova, která je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Na kurzu jsou realizována průřezová témata Multikulturní výchova a Osobnostní a sociální výchova. Kurz je organizován školou obvykle na dobu jednoho týdne a vždy ve vybrané lokalitě mimo Liberec.

Časové vymezení předmětu

	vyučovací hodina	cvičení
kvinta	X	X
sexta	1 TÝDEN	X
septima	X	X
oktáva	X	X

Organizace výuky

Všichni studenti sexty, kteří si zvolili výtvarně zaměřený estetický kurz, mají účast na kurzu povinnou. Vybraná lokalita, její kulturně-historický a přírodní charakter, technické a materiálové podmínky mohou ovlivnit zaměření programu a skladbu témat. Studenti vystřídají práci samostatnou, párovou i kolektivní, v interiéru, ale převážně v plenéru nebo ve veřejném prostoru. Téma je zadáváno večer nebo ráno pro celý den, večer probíhají vernisáže, prezentace a hodnocení. Studenti zpracují zadanou tematiku pomocí výtvarných, hudebních, dramatických či literárních výrazových prostředků, své práce vždy prezentují a jejich činnost je hodnocena.

Výchovné a vzdělávací cíle

Cílem je vytvořit studentům prostor pro uplatnění všech jejich dosavadních poznatků a dovedností získaných v předmětech, výtvarná a dramatická výchova, ale i ostatních často úzce souvisejících předmětech. Radost z tvůrčí, úspěšné a zajímavě prezentované práce, uplatnění kreativity a fantazie a kvalitní estetický prožitek – to jsou hlavní, i když těžko měřitelné či srovnatelné výsledky práce na estetickém kurzu.

Kompetence k učení

umožňujeme studentům realizovat vlastní nápady

kultivujeme estetické vnímání studentů

dbáme na to, aby si studenti osvojili odbornou terminologii a správně ji používali
vedeme studenty k využívání různých zdrojů informací

Kompetence k řešení problémů

zadávat úkoly tak, aby rozvíjely kreativitu, fantazii a originalitu, aby
podněcovaly k přemýšlení a k řešením ve variantách

vedeme studenty k zodpovědnosti za vlastní i kolektivní práci

nabízíme studentům prostor pro vyjádření vlastních názorů a estetických soudů,
prezentaci a sebehodnocení

zadávat individuální úkoly, prezentace a soutěže

Kompetence komunikativní

rozvíjíme komunikaci s využitím odborné terminologie

učíme studenty pravidlům komunikace se studenty, s dospělými a ve skupině

Kompetence sociální a personální

rozvíjíme u studentů schopnost sebehodnocení i hodnocení práce jiných

klademe důraz na respektování odlišného názoru

vedeme studenty k vytváření dobrých mezilidských vztahů

Kompetence občanské

zasazujeme aktuální události a trendy do konkrétních zadání

vedeme studenty k umění veřejně prezentovat svou práci

rozšiřujeme úhel pohledu na související obory a témata

Kompetence k podnikavosti

vedeme studenty k samostatné i kolektivní práci i k zodpovědnosti za ni

nabízíme studentům alespoň částečnou možnost samostatné organizace práce,

volby postupů nebo výběru variant

Rozpracování vzdělávacího obsahu kurzu

S E X T A		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Kresba v plenéru velkoformátová exteriérová kresba, případně lavírovaná kresba nebo kresba pastelem	<i>ovládají techniky kresby umí vybrat stanoviště, zvolit vhodnou techniku a měřítko</i>	Podle lokality je volena architektura nebo volná krajina
Zpracování konkrétního tématu výtvarné fotografické architektura, kultura a historie dané lokality dramatické	<i>dovedou se soustředit v delším časovém úseku dovedou si časově zorganizovat práci a spolupracovat vhodně svou práci prezentují</i>	Průnik s učivem všech předmětů Realizováno PT Multikulturní výchova
Divadelní představení tvorba scénáře na dané téma návky, texty, režie... kostýmy, divadelní plakát, scéna, kulisy, rekvizity	<i>dovedou vhodně uplatnit většinu dramatických výrazových prostředků</i>	Průnik s učivem literatury Realizováno PT Osobnostní a sociální výchova

XVI.6.B – Estetický kurz

PAGE 3

Doctrina - Podještědské gymnázium, s.r.o.