

**Oddíl E – učební osnovy
XVII.2.AB**

DEN PAMÁTKY OBĚTÍ HOLOCAUSTU

Charakteristika dílny:

DEN PAMÁTKY OBĚTÍ HOLOCAUSTU

v nižším i vyšším stupni osmiletého studia

Obsah dílny

Náplň dílny vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání v návaznosti na stejnojmenný významný den (27. ledna). V rámci dílny jsou realizována průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech a Multikulturní výchova.

Dílna pomáhá k utváření pozitivního postoje k druhým i sobě samému, prohlubuje empatii studentů, jejich smysl pro spravedlnost, toleranci a odpovědnost za jednání jedince i společnosti. Přispívá k důkladné orientaci studentů v historii i současnosti.

Časové vymezení předmětu

	vyučovací hodina	cvičení
prima	PŮL DNE	X
sekunda	X	X
tercie	PŮL DNE	X
kvarta	X	X
kvinta	X	X
sexta	X	X
septima	PŮL DNE	X
oktáva	X	X

Organizace výuky

Půldenní dílna je zařazena do učebního plánu primy, tercie, a septimy v souvislosti s připomínkou Dne památky obětí holocaustu (v kvintě je tematika věnována pozornost v rámci dílny Světová náboženství a na kulturně historickém kurzu, v ostatních ročnících je na stejné úrovni připomínán Den památky obětí komunistického režimu). Dílna je realizována vyučujícími dějepisu, občanské výchovy a základů společenských věd v lednu, v termínu co nejbližším významnému dni, jednou za dva roky na něj v tercii nebo kvartě volně navazuje historická exkurze do Terezína.

Obsahová náplň dílny se v jednotlivých ročnících liší, její rámec je však jednotný, dle možností aktualizovaný besedou s těmi, kdo přežili holocaust, nebo využitím akcí Židovské obce v Liberci či Židovského muzea v Praze.

Studenti se na průběhu akce aktivně podílejí formou zpracování specifických výstupů popsaných v obsahu učiva. Jejich práce je hodnocena jako jedna složka

předmětu dějepis.

Výchovné a vzdělávací strategie

Dílna významně rozvíjí několik klíčových kompetencí studentů, podporuje využití historické zkušenosti v současném světě a prohlubuje zájem o historii i přítomnost. Vede studenty k základním principům chování a myšlení demokratického občana, k aktivnímu postoji v obhajování a dodržování lidských práv a svobod i odmítání rasové nesnášenlivosti ve všech jejích podobách.

Kompetence k učení

při seznámení s tematikou holocaustu vedeme studenty k práci s různorodými prameny písemnými, zvukovými i obrazovými, důraz klademe na správnou analýzu informací a jejich následné kritické zpracování a zobecnění, u starších ročníků na historickou komparaci a praktické využití pramenů získané informace a zkušenosti využíváme k dalšímu výchovnému působení a vedení studenta k pochopení nebezpečí etnického i kulturního bezpráví nové poznatky porovnáváme se znalostmi získanými v jiných oborech a vnímáme je v širších společenských i historických souvislostech společně hodnotíme týmovou práci i individuální podíl studenta na výsledku dílny, studenti se hodnotí vzájemně, posuzují i vlastní práci kriticky, ale i bez sebepodceňování

Kompetence k řešení problémů

v průběhu dílny využíváme všech studentských zkušeností získaných při řešení problémů, zdůrazňujeme především kooperaci při řešení problémových úloh a schopnost je rozčlenit a správně zpracovat vedeme studenty k tomu, aby uměli vysvětlit a zhodnotit svůj názor na sledovanou problematiku a věcně zhodnotili význam obsahu dílny pro společnost i sebe sama

Kompetence komunikativní

vedeme studenty k tomu, aby komentovali a vysvětlovali svá stanoviska, utvářeli si tvůrčí a hodnotící postoj k přečteným, zhlédnutým i vyslechnutým informacím v průběhu diskuze dbáme na to, aby se studenti vzájemně poslouchali a reagovali na tvrzení ostatních vedeme studenty k tomu, aby své komunikativní dovednosti efektivně využívali ke spolupráci s ostatními, aby byli ochotni se domluvit, naslouchat a respektovat druhého

Kompetence sociální a personální

sociální a personální kompetence rozvíjíme při všech činnostech v průběhu akce, protože všechny jsou založeny na vzájemné spolupráci, komunikaci a respektu při společných aktivitách komentujeme přípravu výsledného produktu a

diskutujeme se studenty o průběhu a výsledcích práce

Kompetence občanské

výrazně posilujeme respekt studentů ke kulturním odlišnostem, vedeme je ke schopnosti vcítit se do situací druhých a uvědomit si vlastní specifika
na základě získaných zkušeností odmítáme útlak a hrubé zacházení a aktivně se stavíme proti každému bezpráví

Kompetence pracovní

dodržujeme vymezená pravidla a zodpovědně a tvořivě plníme své povinnosti a závazky, vyučující vždy v součinnosti se studenty
prostřednictvím poznání historie vedeme studenty k ochraně kulturních a společenských hodnot současnosti

Rozpracování vzdělávacího obsahu dílny

P R I M A		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Holocaust historické kořeny a projevy holocaustu ghetta, koncentrační a vyhlazovací tábory Terezín a Osvětim život Židů za války	<i>student chápe specifické postavení židovského obyvatelstva v Evropě 1. poloviny 20. století a jeho historické kořeny získá základní informace o nacismu, jeho názorech na židovskou otázku a teorii tzv. konečného řešení ví, kde a proč vznikaly koncentrační a vyhlazovací tábory, je seznámen se životem v nich chápe nutnost připomínky Dne památky obětí holocaustu, odsuzuje rasismus výtvarnou či písemnou formou vyjádří své zaujetí tématem a pochopení zřůdnosti holocaustu</i>	Realizována PT Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech, Multikulturní výchova Forma: beseda, videoprojekce, samostatná práce Součástí dílny je dle možností i beseda s pamětníkem

T E R C I E		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky

<p>Holocaust a židovská kultura význam Dne památky obětí holocaustu specifika židovských tradic a holocaust holocaust a vznik Izraele současná židovská kultura v Izraeli i ČR, Židovská obec v Liberci holocaust v pohledu současnosti (vnímání židovského a křesťanského světa)</p>	<p><i>student prohlubuje své poznatky o holocaustu, jeho projevech i důsledcích a dopadu na dnešní svět chápe specifika židovské kultury, charakterizuje je a porovná s křesťanskými tradicemi</i> <i>získá základní přehled o současné činnosti Židovské obce v Liberci a Židovského muzea v Praze</i> <i>na základě veřejného průzkumu pochopí nutnost připomínky památky obětí holocaustu</i> <i>vyhledává, třídí a hodnotí informace získané z různorodých zdrojů</i> <i>získaná fakta dokáže týmově zpracovat formou novinového článku</i></p>	<p>Realizována PT Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech, Multikulturní výchova</p> <p>Forma práce: beseda, skupinová práce, literatura, internet, terénní výzkum</p>
--	---	--

S E P T I M A		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<p>Holocaust a současnost základní rysy holocaustu, jeho projevy a důsledky holocaust a rasismus odraz holocaustu v dnešním světě význam Dne památky obětí holocaustu holocaust v současném vnímání holocaust a dnešní politika holocaust v umění</p>	<p><i>student shrnuje vlastní poznatky o holocaustu</i> <i>hodnotí nepřijatelnost holocaustu a jeho dopad na soudobé i současné dění</i> <i>porovná holocaust s jinými projevy rasismu</i> <i>chápe nepřijatelnost jakéhokoliv etnického či rasového bezpráví</i> <i>kriticky pracuje s dokumentem</i> <i>popíše a zhodnotí reakce dnešního světa na otázky holocaustu</i> <i>otevřeně formuluje vlastní názory s využitím věcné argumentace</i> <i>na základě interpretace uměleckého díla s tematikou holocaustu chápe jeho závažnost a nutnost stálého připomínání</i> <i>dokáže skloubit racionální a emotivní vnímání negativní skutečnosti, vyjádřit své pocity slovem nebo obrazem</i></p>	<p>Realizována PT Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech, Multikulturní výchova</p> <p>Forma práce: beseda, práce s dokumentem, problémové vyučování, samostatná slohová nebo výtvarná práce</p>

XVII.2.AB – Den památky obětí holocaustu

PAGE - 1 -

Doctrina - Podještědské gymnázium, s.r.o.