

Tematické opakování – oktáva

Generace májovců, ruchovců a lumírovců

1. Generace májovců:

- Objasnit, odkud se vzalo její označení a proč:
- Datace:
- Příslušníci této generace:
- Program této generace:

2. Jan Neruda

- Aspoň 3 životopisné údaje/informace:
- Básnické dílo s důrazem na témata, formy, ohlas veřejnosti (aspoň u 3 sbírek více informací o díle):
- Próza – Malostranské povídky: názvy aspoň 5 povídek a stručně děj; témata povídek, časoprostor, období vzniku, čím se vymyká povídka U Tří lilií?
- Publicistika: co víte o fejetonu „Kam s ním?“ + další publicistická činnost

3. Karolina Světlá

- Aspoň 3 životopisné údaje/informace:
- Role v ženském hnutí:
- Prozaické dílo: romány z Podještědí, pražské prózy, výchovné a tendenční prózy - uvést po příkladu a datovat
- Podrobněji popsat aspoň 2 prózy z Podještědí – časoprostor, žánr, postavy, hl.myšlenka díla

4. Generace novoromantiků kolem Ruchu, Lumíru a Květů:

- Datace - kdy tato generace působí a píše:
- Program ruchovců a objasnění označení ruchovci:
- Příslušníci ruchovců (u každého uvést aspoň 1 dílo):
- Program lumírovců a objasnění označení lumírovci:
- Příslušníci lumírovců (u každého uvést aspoň 1 dílo):
- Eliška Krásnohorská jako kritička ruchovsko-lumírovského proudu – co jí vadí?

5. Jakub Arbes a romaneta: objasnit, co je to romaneta (žánrově) a uvést aspoň 2 příklady

6. Josef Václav Sládek: zakladatel dětské poezie – uvést po příkladu sbírky + překladatel – uvést po příkladu:

7. Svatopluk Čech a „broučkářdy“ -objasnit, oč jde:

8. Jaroslav Vrchlický jako překladatel – uvést příklad:

Jako dramatik – uvést příklad:

Jako básník – uvést příklad:

Jako l'art pour l'artista: objasnit:

9 Julius Zeyer - jeho dílo ve filmovém zpracování – příklad: