

Esej na téma Krysař

Termín odevzdání: 23.1.2020

0. Uveďte údaje o knize (autor, vydání – rok a místo, počet stran; žánr; období vzniku)

Pracujte s následujícími citacemi, zasad'te je do kontextu díla:

1. V krátké úvaze (10 až 15 řádků) objasněte krysařovo povolání, co je jeho úkolem. Proč nemá jméno? Zasad'te citaci do kontextu díla (z jaké situace daná citace pochází?):

„A vaše jméno?“

„Nejmenuji se; jsem nikdo. Jsem hůř než nikdo, jsem krysař.“

2. Proč právě vrch Koppel patří mezi klíčové a opakující se motivy příběhu? Co všechno si o něm lidé vyprávějí? Jaký vztah k tomuto místu mají krysař a Agnes? Napište úvahu v rozsahu 10 až 15 řádků.

Nad krásným hanzovním městem Hameln, pýchou všech obyvatelů, týčí se vrch Koppel, mterý jest jejich nemenší pýchou. (...)

Vrch Koppel má své tajemství; propast není prý pouze propastí, ale je cestou. (...)

3. Uvedenou citaci zasad'te do kontextu díla-v jaké chvíli a proč pronáší krysař tuto promluvu? Uveďte také, co dané situaci předcházelo. Co chce krysař učinit? A jak? Napište úvahu v rozsahu 10 až 15 ř.

„Mohl bych zahubiti Hameln. Mohl bych zničiti Frosche a Strumma. Mohl bych učiniti, že by nezůstalo živé bytosti v opuštěných městských zdech. To všechno mohl bych učiniti. Nechce se mi...“

Bůh žádal deseti spravedlivých, aby ušetřil Sodomu a Gomoru. Chci býti skromnější Boha.

Stačí mi jediná žena. Ušetřím Hameln pro tebe, Agnes.“

4. Jakou roli má v příběhu postava Seppa Jörgena? Proč právě on? Zároveň objasněte kontext této citace – oč tam běží (rozsah 10 až 15 řádků).

Pouze Sepp Jörgen stál a nechápal. Viděl dav jdoucí za krysařem. Slyšel zvuky slibující a toužící. Ale necítil s davem a píšťala k němu nepromlouvala. (...)

5. Prostor pro vaše zamyšlení (rozsah 10 až 15 řádků) – uveďte, které motivy z díla na vás nejvíce zapůsobily a proč. Napište také, zda byla v díle místa (motivы, postavy a jejich činy, jazyk), jež pro vás byla obtížně srozumitelná. Připomněl vám text nějaké jiné dílo – čím?