

*Do jaké míry může jedinec ovlivnit svůj osud?*

*Do jaké míry může o svém životě svobodně rozhodovat?*

*A do jaké míry hraje v našem životě význam náhoda a determinace společensko-historickým kontextem?*

*Do jaké míry se náš záměr promění v očekávaný následek?*

✓ **Uveďte údaje o díle:**

- Autor a název
- Vydání (místo, rok, počet stran)
- Žánr
- Období vzniku (rok!)

✓ **Shrňte děj knihy – linka Ludvíka Jahna** (napište souvislý text v rozsahu 10 řádků) – **metodou NEJDŘÍV-PAK-NAKONEC.**

✓ **Popište kompozici prózy, včetně formy vypravěče:**

- Popište dělení/strukturu prózy.
- Kdo příběh vypráví? (Charakterizujte jednotlivé vypravěče – kdo to je, v jaké formě a jakou má v textu roli – jaký příběh přináší a proč?)
- Objasněte a doložte situacemi z textu (nemusí to být citace) tyto kompoziční prostředky: střídání časových rovin, nahlížení téže situace z různých úhlů pohledu, princip variace a rozvíjení určitých témat.

✓ **Časoprostor** (kde a kdy se postavy setkávají, při jaké příležitosti? Místo popište. S jakým záměrem se jednotlivé postavy - vypravěči v daném časoprostoru ocitají? Jak jejich očekávání dopadnou?) Napište souvislý text v rozsahu cca 15 řádků.

✓ **Jak si vysvětlujete název Kunderovy prózy Žert?** Napište krátkou úvahu v rozsahu 10 až 15 řádků.

✓ **Napište, která z postav vám byla nejvíce sympatická a proč a která nejméně a proč** (souvislý text v rozsahu 10-15 řádků).

✓ **Odpovězte na některou (nebo několik) nabízenou (nabízených) otázku (otázek):** Co vás na textu nejvíce překvapilo? Co vás v příběhu nejvíce zasáhlo, šokovalo? S čím jste nesouhlasili? Co nechápete? Co oceňujete?

✓ **Napište závěrečnou úvahu v rozsahu 15-20 řádků, v níž odpovíte na úvodní otázky eseje.**