

**1. Historicko- společenský kontext** (vysvětlete, příp. uveďte do souvislostí dané pojmy)

- sarajevský atentát
- Dohoda vs. Trojspolek
- bolševická revoluce VŘSR
- Verdun, Somma, Ypres, Marna
- organizace Mafie
- československé legie
- bitva u Zborova
- Manifest českých spisovatelů z roku 1917
- Washingtonská deklarace, T.G.M., W. Wilson
- 28. 10. 1918
- Martinská deklarace
- versailleský systém
- vznik totalitních systémů: komunismus, fašismus, nacismus (znaky, ideje, kdo, kde, proč)

**2. Ztracená generace**

- uveďte představitele a příklad díla
- objasněte toto sousloví
- uveďte, kdo tento termín zavedl
- vysvětlete, proč je problematické sem řadit F. S. Fitzgeralda (a kam ho řadíte spíš)

**3. Evropští autoři zasažení válkou:** uveďte autory, zásadní dílo (včetně datace), klíčovou životopisnou informaci, téma děl (včetně hl. hrdinů)

- německá literatura
- ruská literatura
- francouzská literatura

**4. Česká literatura**

- Jaroslav Hašek a „dobrý voják Švejk“: uveďte klíčové info z autorova života; charakterizujte román o Švejkovi; zachyťte hl. ideu a autorský záměr, popište specifický způsob Haškova psaní
- uveďte příklad autorů, jež řadíme do tzv. legionářské literatury
- připomeňte si české básníky, kteří reagovali na válku (viz anarchisté a buřiči)