



Foto Samanta

Ve/ke

Divad/lo

malého

Sveřa

Divadelní soubor  
STOP

HRAJI  
Dan Bradáč  
Hynek Hejna  
Jan Kubaček  
Josef Kuba  
Anička Lehmannová  
Johana Minářková

## Úspěchy

- 2000 - 3. místo na divadelní přehlídce Stodůlecký píseček v Praze
- 2003 - ocenění za objevení staršího textu na divadelní přehlídce Prima sezóna v Náchodě
- 2004 - vítězství ve výběrové divadelní přehlídce Modrý kocour v Turnově, cena Za poučenou a vědomou kultivovanost projevu na celostátní přehlídce studentského divadla na divadelní přehlídce Prima sezóna v Náchodě
- 2005 - vítězství ve výběrové divadelní přehlídce Modrý kocour v Turnově - tam získala členka souboru Eva Růžičková individuální cenu za herecký výkon
- 2011 - 1. místo na soutěžním divadelním festivalu Prkna v Hradci Králové
- 2017 - čestné uznání za objevný námět na divadelním festivalu Přemostění

# Stopa anexo ŠKOLNÍ SMETÁNKA 26 let

## ČLENOVÉ 2018/2019

Daniel Bradáč  
Hynek Hejna  
Josef Kuba

Jan Kubáček  
Anna Lehmannová  
Michal Lizler

Michaela Malá  
Johana Mináriková  
Jáchym Okleštěk

Tadeáš Pikous  
Aicha Roubíčková  
Martin Stašák

## Vedoucí

Petr Besta

## Bývalí vedoucí

Milena Šajdková

Lukáš Horáček

Vanda Zaplatílková  
Hutařová

### Proč ses přidal/a do Stopy?

**Dan:** „Protože mě to baví a chtěl jsem mít nějakou volnočasovou aktivitu.“

**Josef:** „Vždyť koukáš na anime.“

**Michal:** „No, tak má ještě nějakou druhou.“



...  
**Michal:** „Já nikdy nebyl na dramaťáku, tak jsem si říkal, proč to nezkusit“

### Chceš se herectví věnovat i po dokončení studia?

**Josef:** „Ne.“

**Michal:** „Jenom jako koníček.“

**Anna:** „Tak možná zkusit.“

**Dan:** „Možná.“

### Jak probíhají vaše zkoušky?

**Jáchym:** „O víkendu se zpravidla začíná čajem...“

**Michal:** „...a o půl hodiny později.“

**Aicha:** „Nejdřív se protáhneme, rozmluvíme.“

**Tadeáš:** „Pak přijde ta rozcvička no...“

**Aicha:** „...hlasová i fyzická...“

**Tadeáš:** „...pak textová zkouška...“

**Aicha:** „...potom si říkáme, co se nám stalo během dne, abychom si byli blíž. Pak pracujeme pořádně.“

**Tadeáš:** „Někdy to je zábava a někdy si musíme máknout.“

### Ted' otázka na starší členy Stopy. Jaké je vaše nejoblíbenější představení?



**Josef:** „Já mám nejradši Oslí Vejce.“

\*spustí se velká debata, většina souhlasí s Jožinem\*

### Otázka zase pro mladší členy.

**Bylo lehké se zapojit do kolektivu?**

Všichni: „Jooo!“

### Stýkáte se s ostatními členy mimo zkoušky? Popřípadě kde?

Všichni: „Ano, chodíme k Honzovi na čaj.“

### Máte nějaké vtipné, nebo i trapné momenty z představení?

**Tadeáš:** „No, pár trapných momentů, ale zároveň vtipných, jsme měli. Nejtrapnější je, když někomu vypadne text. Když jsme hráli třeba v Mostě Churchilla, tak tam Jožinovi vypadl text, protože ho měl strašně moc. To bylo vtipný.“

**Anna:** „Minulej rok, jak jsme hráli

dělal osvětlení a pouštěl ty repliky, co byly jako nahraný... a on třeba třikrát za sebou pustil tu stejnou repliku, a nebo prostě ty světla tam, prostě... nechci říct, že to nezvládl... ale nezvládl.“

## Jak se popisují členové Stopy navzájem:

**Petr Besta:** vypadá jako Ježíš; nemá boty; celý rok nosí sandále, a když je zima, tak v nich má ponožky; má ponožky z velblouda

**Daniel Bradáč:** mluví japonsky; má velkou slovní zásobu, ale málo mluví; má dobrou paměť

**Hynek Hejna:** má super bráchu v primě; je vtipnej; má super historiky; je hodnej; hraje na kytaru

**Josef Kuba:** Josefa máme všichni rádi; sluší mu make-up; nesnáší kopání brambor, ale umí to; pomáhá babičce

**Jan Kubáček:** blázen; prostořeký; má hustou kočku a dobrej barák

**Anna Lehmannová:** všem chybí Aniččiny růžové vlasy; skvělej DJ

**Michal Lizler:** má vždycky roztrhaný kalhoty; on je prostě jako jeho sestra; vypadá jako Pavlásek zamlada; má skvělá trička

**Michaela Malá:** herečka; nefungují



**Johana Mináriková:** šílená; ďábelská; má ráda štěňátka; v jejím domě straší

**Jáchym Okleštěk:** hraje na kytaru; umí Eminema na klavír; všeumělec; je to takový renesanční člověk; umí dobře vařit

**Tadeáš Pikous:** dobrák; negativní; upřímný; vyhrál Fandu

**Aicha Roubíčková:** bydlí předaleko; má ráda roztomilé ovečky; vegetariánka; dobrotivá; krade magnety z kostíků; podle Danovy tety je „trhlá“

**Martin Stašák:** Martin je sladkej

**Hlášky:**

**Josef:** „Kdo vyhrál?“

**Aicha:** „Tadeáš.“

**Petr:** „Co vyhrál?“

**Josef:** „Fandu.“

**Petr:** „Protože jsi zotročil svoji třídu?“

**Hynek:** „Jáchym umí dobře vařit“

**Petr:** „Jáchym? A jak to, že jsme to ještě nepoznali?“

**Aicha:** „Příští pondělí pečeš.“

**Tadeáš:** „Vy spolu něco pečete, chlapci?“

**Honza:** „Mně se nelíbí, že jste mě shrnuli jenom špatnejma vlastnostma.“

**Michal:** „Protože seš špatnej!“

**Popište Dana:**

**Petr:** „Čte fakt dobře verše... vlastně asi nejlíp z vás“

**Všichni:** „...“

**Dan:** „Já už to umím skoro celý nazpaměť“

**Všichni:** „...“

**Michal:** „Aicha krade magnety z kostíků a já je pak nemám.“

**Aicha:** „Máš je taky krásť.“

**Josef:** „Dej mi najíst.“

**Aicha:** „Co to je?“

**Honza:** „Buchta, od babičky.“

**Michal:** „Nech mi kousek. Jestli to sníš celý, tak uvidíš.“

**Honza:** „Talent na to [být hercem] mám, ale nechci jako předčít ostat-“

**Michal:** „-No ty tak!“

## Fakta podle Stopy:

Nejoblíbenější a zároveň Stopou



nejčastěji používaný zvuk: piupiu-piupiu...

Dan je jediný člověk, který dokáže sníst pálivé skittelsky.

Jak se někdo cítí „Stašák“, tak je zmatený.

Tadeášův nejoblíbenější herec je David Bolek. Je to jeho velká inspirace. Jednou taky říkal, že chce být jako Jiří Schoř.

Hynek půjde do pekla (důvody toho jsou známy pouze Stopě).

Jan Kubáček  
Eliška Košťálová