

Doctrina - Podještědské gymnázium, s.r.o.

**Oddíl E – učební osnovy
XVII.2.AB**

DOCTRINA
PODJEŠTĚDSKÉ GYMNÁZIUM

DEN PAMÁTKY OBĚTÍ HOLOCAUSTU

XVII.2.AB – Den památky obětí holocaustu

Charakteristika dílny:

DEN PAMÁTKY OBĚTÍ HOLOCAUSTU

v nižším i vyšším stupni osmiletého studia

Obsah dílny

Náplň dílny vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání v návaznosti na stejnojmenný významný den (27. ledna). V rámci dílny jsou realizována průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech a Multikulturní výchova.

Dílna pomáhá k utváření pozitivního postoje k druhým i sobě samému, prohlubuje empatii studentů, jejich smysl pro spravedlnost, toleranci a odpovědnost za jednání jedince i společnosti. Přispívá k důkladné orientaci studentů v historii i současnosti.

Časové vymezení předmětu

	vyučovací hodina	cvičení
prima	PŮL DNE	X
sekunda	X	X
tercie	PŮL DNE	X
kvarta	X	X
kvinta	X	X
sexta	X	X
septima	PŮL DNE	X
oktáva	X	X

Organizace výuky

Půldenní dílna je zařazena do učebního plánu primy, tercie, a septimy v souvislosti s připomínkou Dne památky obětí holocaustu (v kvintě je tematika věnována pozornost v rámci dílny Světová náboženství a na kulturně historickém kurzu, v ostatních ročnících je na stejné úrovni připomínán Den památky obětí komunistického režimu). Dílna je realizována vyučujícími dějepisu, občanské výchovy a základů společenských věd v lednu, v termínu co nejbližším významnému dni, jednou za dva roky na něj v tercii nebo kvartě volně navazuje historická exkurze do Terezína.

Obsahová náplň dílny se v jednotlivých ročnících liší, její rámeček je však jednotný, dle možností aktualizovaný besedou s těmi, kdo přežili holocaust, nebo využitím akcí Židovské obce v Liberci či Židovského muzea v Praze.

Studenti se na průběhu akce aktivně podílejí formou zpracování specifických výstupů popsaných v obsahu učiva. Jejich práce je hodnocena jako jedna složka předmětu dějepis.

XVII.2.AB – Den památky obětí holocaustu

Výchovné a vzdělávací strategie

Dílna významně rozvíjí několik klíčových kompetencí studentů, podporuje využití historické zkušenosti v současném světě a prohlubuje zájem o historii i přítomnost. Vede studenty k základním principům chování a myšlení demokratického občana, k aktivnímu postoji v obhajování a dodržování lidských práv a svobod i odmítání rasové nesnášenlivosti ve všech jejích podobách.

Kompetence k učení

- při seznámení s tematikou holocaustu vedeme studenty k práci s různorodými prameny písemnými, zvukovými i obrazovými, důraz klademe na správnou analýzu informací a jejich následné kritické zpracování a zobecnění, u starších ročníků na historickou komparaci a praktické využití pramenů
- získané informace a zkušenosti využíváme k dalšímu výchovnému působení a vedení studenta k pochopení nebezpečí etnického i kulturního bezpráví
- nové poznatky porovnáváme se znalostmi získanými v jiných oborech, vnímáme je v širších společenských i historických souvislostech
- společně hodnotíme týmovou práci i individuální podíl studenta na výsledku dílny, studenti se hodnotí vzájemně, posuzují i vlastní práci kriticky, ale i bez sebedoceňování

Kompetence k řešení problémů

- v průběhu dílny využíváme všech studentských zkušeností získaných při řešení problémů, zdůrazňujeme především kooperaci při řešení problémových úloh a schopnost je rozčlenit a správně zpracovat
- vedeme studenty k tomu, aby uměli vysvětlit a zhodnotit svůj názor na sledovanou problematiku a věcně zhodnotili význam obsahu dílny pro společnost i sebe sama

Kompetence komunikativní

- vedeme studenty k tomu, aby komentovali a vysvětlovali svá stanoviska, utvářeli si tvůrčí a hodnotící postoj k přečteným, zhlédnutým i vyslechnutým informacím
- v průběhu diskuze dbáme na to, aby se studenti vzájemně poslouchali a reagovali na tvrzení ostatních
- vedeme studenty k tomu, aby své komunikativní dovednosti efektivně využívali ke spolupráci s ostatními, aby byli ochotni se domluvit, naslouchat a respektovat druhého

Kompetence sociální a personální

- sociální a personální kompetence rozvíjíme při všech činnostech v průběhu akce, protože všechny jsou založeny na vzájemné spolupráci, komunikaci a respektu
- při společných aktivitách komentujeme přípravu výsledného produktu a diskutujeme se studenty o průběhu a výsledcích práce

Kompetence občanské

- výrazně posilujeme respekt studentů ke kulturním odlišnostem, vedeme je ke schopnosti vcítit se do situací druhých a uvědomit si vlastní specifika

XVII.2.AB – Den památky obětí holocaustu

- na základě získaných zkušeností odmítáme útlak a hrubé zacházení a aktivně se stavíme proti každému bezpráví

Kompetence pracovní / Kompetence k podnikavosti

- dodržujeme vymezená pravidla a zodpovědně a tvořivě plníme své povinnosti a závazky, vyučující vždy v součinnosti se studenty
 - prostřednictvím poznání historie vedeme studenty k ochraně kulturních a společenských hodnot současnosti
-

XVII.2.AB – Den památky obětí holocaustu

Rozpracování vzdělávacího obsahu dílny

P R I M A		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Holocaust <ul style="list-style-type: none">• historické kořeny a projevy holocaustu• ghetta, koncentrační a vyhlazovací tábory• Terezín a Osvětim• život Židů za války	<ul style="list-style-type: none">○ <i>student chápe specifické postavení židovského obyvatelstva v Evropě 1. poloviny 20. století a jeho historické kořeny</i>○ <i>získá základní informace o nacismu, jeho názorech na židovskou otázku a teorii tzv. konečného řešení</i>○ <i>ví, kde a proč vznikaly koncentrační a vyhlazovací tábory, je seznámen se životem v nich</i>○ <i>chápe nutnost připomínky Dne památky obětí holocaustu, odsuzuje rasismus</i>○ <i>výtvarnou či písemnou formou vyjádří své zaujetí tématem a pochopení zřůdnosti holocaustu</i>	Realizována PT Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech, Multikulturní výchova Forma: beseda, videoprojekce, samostatná práce Součástí dílny je dle možností i beseda s pamětníkem

T E R C I E		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
Holocaust a židovská kultura <ul style="list-style-type: none">• význam Dne památky obětí holocaustu• specifika židovských tradic a holocaust• holocaust a vznik Izraele• současná židovská kultura v Izraeli i ČR, Židovská obec v Liberci• holocaust v pohledu současnosti (vnímání židovského a křesťanského světa)	<ul style="list-style-type: none">○ <i>student prohlubuje své poznatky o holocaustu, jeho projevech i důsledcích a dopadu na dnešní svět</i>○ <i>chápe specifika židovské kultury, charakterizuje je a porovná s křesťanskými tradicemi</i>○ <i>získá základní přehled o současné činnosti Židovské obce v Liberci a Židovského muzea v Praze</i>○ <i>na základě veřejného průzkumu pochopí nutnost připomínky památky obětí holocaustu</i>○ <i>vyhledává, třídí a hodnotí informace získané z různorodých zdrojů</i>○ <i>získaná fakta dokáže týmově zpracovat formou novinového článku</i>	Realizována PT Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech, Multikulturní výchova Forma práce: beseda, skupinová práce, literatura, internet, terénní výzkum

XVII.2.AB – Den památky obětí holocaustu

S E P T I M A		
Učivo	Očekávané výstupy	Poznámky
<p>Holocaust a současnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní rysy holocaustu, jeho projevy a důsledky • holocaust a rasismus • odraz holocaustu v dnešním světě • význam Dne památky obětí holocaustu • holocaust v současném vnímání • holocaust a dnešní politika • holocaust v umění 	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>student shrnuje vlastní poznatky o holocaustu</i> ○ <i>hodnotí nepřijatelnost holocaustu a jeho dopad na soudobé i současné dění</i> ○ <i>porovnává holocaust s jinými projevy rasismu</i> ○ <i>chápe nepřijatelnost jakéhokoliv etnického či rasového bezpráví</i> ○ <i>kriticky pracuje s dokumentem</i> ○ <i>popíše a zhodnotí reakce dnešního světa na otázky holocaustu</i> ○ <i>otevřeně formuluje vlastní názory s využitím věcné argumentace</i> ○ <i>na základě interpretace uměleckého díla s tematikou holocaustu chápe jeho závažnost a nutnost stálého připomínání</i> ○ <i>dokáže skloubit racionální a emotivní vnímání negativní skutečnosti, vyjádřit své pocity slovem nebo obrazem</i> 	<p>Realizována PT Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v globálních a evropských souvislostech, Multikulturní výchova</p> <p>Forma práce: beseda, práce s dokumentem, problémové vyučování, samostatná slohová nebo výtvarná práce</p>