

třída: **SEPTIMA, III. ROČNÍK**
školní rok: 2025/2026
datum zadání: 4. září 2025

předmět: **Český jazyk**
zadávající: Mgr. Zbyněk Plocar

Memes jako novodobý folklor: analýza memů jako svěbytné kulturní formy

Cílem projektu je zkoumat internetové memy jako svěbytnou kulturní formu, která v digitálním prostředí plní obdobné funkce jako tradiční folklor. Práce se zaměří na analýzu memů z hlediska jejich vizuální a jazykové podoby, způsobu šíření, významů a společenského dopadu.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Literatura**
zadávající: Mgr. Radka Pašková

Genius loci současné literatury – český literární turismus spojený s díly vydanými po r. 2000

Podat přehled o lokalitách v České republice, které se staly turistickými cíli díky knihám vydaným po r. 2000
Jedná se o čtenářsky velmi náročný projekt, který předpokládá hlubší zájem o současnou českou literaturu a znalost jednotlivých autorů.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Hudební výchova**
zadávající: Mgr. Čeněk Svoboda Ph.D.

Film Amadeus; vznik Mozartova Requiem

Student by měl osvědčit vlastnosti investigativního novináře a ponořit se do filmu Amadeus, který ve svých vrcholných pasážích pojednává o vzniku legendární skladby – Mozartova Requiem. Filmový scénář ale nevznikl dle historické skutečnosti a úkolem autora práce je zjistit, jak to bylo doopravdy. A pak se zamyslet, proč vlastně autoři scénáře volili příběh, který se od skutečnosti odlišuje.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Mediální výchova**
zadávající: Mgr. Tereza Čarnogurská

Pastelové konspirace

Nebezpečné očkování. Všudypřítomní pedofilové. Nedůvěryhodní lékaři. Jedovatá voda. Jak se šíří konspirace na sociálních sítích mezi ženami a matkami? Jaké techniky konspirující influenceři a influencerky volí k oslovení specifických skupin žen? Autor/ka vypracuje případovou studii šíření tzv. „pastelových konspirací“ v prostředí sociálních sítí. Případ si sám/sama zvolí a zasadí jej do širších sociologických a sociálně antropologických teoretických rámců.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

třída: **SEPTIMA, III. ROČNÍK**
školní rok: 2025/2026
datum zadání: 4. září 2025

předmět: **Anglický jazyk**
zadávající: Mgr. Marek Blecha

Philip Marlowe – A Modern Knight

Představit dílo Raymonda Chandlera, přečíst dva romány v originále a na základě vlastní četby a úvahy vysvětlit, proč je možné považovat hlavního hrdinu Chandlerových děl Philipa Marlowa za rytíře moderní doby.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Německý jazyk**
zadávající: Mgr. Petra Beranová

Wiener Kaffeehauskultur

In historischen Zusammenhängen Wiener Kaffeehauskultur und ihre Spezifika (charakteristische Begriffe) beschreiben, bedeutende Kaffeehäuser finden, drei davon auswählen und ausführlich ihre Vergangenheit und Gegenwart beschreiben.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

Die Flucht der DDR Bürger über Prag im Jahr 1989

In historischen Zusammenhängen die Situation der flüchtenden DDR Bürger über die Botschaft der BRD in Prag im Jahr 1989 beschreiben, historische Ereignisse und die damit verbundenen Persönlichkeiten in Kontext bringen, eine ausgewählte persönliche Geschichte eines Zeitgenossen darstellen.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

zadávající: Mgr. Petra Sas Smejkalová

Denglich – když se mísí němčina s angličtinou

Student zpracuje v německém jazyce projekt na téma „Denglich“, ve kterém objasní tento pojem z hlediska původu (etymologie), významu a použití v německém jazyce, vysvětlí rozdíl mezi „Denglich“ a anglicismem a uvede důvody, proč se v němčině používají anglická slova. Součástí projektu je jeho praktická část. Projekt psaný v němčině.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Anglický jazyk**
zadávající: Mgr. Marek Blecha

Roald Dahl – Tales of the Unexpected

Představit dílo Roalda Dahla, přečíst sbírku šestnácti povídek v originále a na základě vlastní četby a úvahy doporučit dvě povídky, které nejlépe ilustrují tvorbu autora.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

třída: **SEPTIMA, III. ROČNÍK**
školní rok: 2025/2026
datum zadání: 4. září 2025

předmět: **Anglický jazyk**

zadávající: Mgr. Dalibor Hanzal

The Civil Rights Movement

Nastudovat historický kontext hnutí občanských práv v 50. – 60. letech v USA, přečíst texty „I Have a Dream“ a „The Ballot or the Bullet“ a provést jejich rétorickou analýzu, poté porovnat a vyhodnotit jejich dopad. Autor/ka by se měl/a zamyslet nad podobou hodnotícího rámce, vzít v potaz různé aspekty (např. legislativní výsledky, posílení identity, mediální vliv, trvalý odkaz atd.) a podle nich určit přínos každého z aktivistů.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

zadávající: Bc. Kateřina Csibová

D. Fossey and J. Goodall

Projekt se zaměří na dvě významné vědkyně, které se zabývaly studiem života šimpanzů (J. Goodall) a goril (D. Fossey). Zmapuje jejich životní osudy, vědecké kariéry, výzkum a výzkumné metody v terénu. Dále se práce bude zabývat jejich dílem a odkazem do budoucnosti. Součástí projektu bude srovnání životů, kariér, výzkumných metod a přístupu ke zvířatům. Projekt budou doplňovat vhodně zvolené přílohy. Pro zájemce o anglický jazyk, divoká zvířata, jejich výzkum a ochranu, zajímavé životní osudy.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

Amy Bock – The Conwoman

Projekt zmapuje život Amy Bock, novozélandské conwoman (podvodnice), narozené v roce 1859, popíše a vyličí její nejznámější podvody a případně zjistí příčinu tohoto chování. Do projektu bude zahrnuta další žena, která je známá pro podobné podvodné chování. (Výběr bude dohodnut a potvrzen po konzultaci se zadávající.) Jejich životní osudy, podvody, motivace k nim a další aspekty budou v práci porovnány. Projekt doplní vhodnými přílohami. Pro zájemce o historii a osobnosti s výjimečnými životními osudy a zajímavé osobnosti anglicky mluvících zemí.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Zeměpis**

zadávající: Bc. Ivana Staňková

Vytvoření vlastní naučné stezky

Práce bude spočívat v návrhu vlastní naučné stezky v libereckém regionu. Vytvořen bude plán trasy, návrhy panelů včetně textů a ilustrací a zhodnocena bude vzdělávací hodnota i atraktivita celé stezky. Projekt propojí přírodní, kulturní i geografické aspekty dané lokality a nabídne praktický výstup využitelný pro školy či veřejnost.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

třída: **SEPTIMA, III. ROČNÍK**
školní rok: 2025/2026
datum zadání: 4. září 2025

předmět: **Španělský jazyk**

zadávající: Mgr. Petra Cociňa Mocová

Toponimia de las estaciones de metro de Madrid

Zadáním práce je analyzovat toponymii stanic madridského metra, zjistit význam názvů jednotlivých stanic (především těch nejdůležitějších) a udělat vlastní třídění těchto názvů podle vlastních parametrů, které si autor práce stanoví. Součástí zadání je zkoumat historii madridského metra a vývoj, zajímavosti jednotlivých stanic a zkoumat význam názvů. Součástí práce je také aktivní práce s mapou Madridu a plánem současného madridského metra. Autor práce si při před tříděním názvů jednotlivých stanic vystaví vlastní hypotézu ohledně převažující kategorie. Případně může navrhnout vlastní jinou hypotézu, kterou po sběru dat, kódování dat a analýze dat vyvrátí či potvrdí. Důležitou součástí práce je bohatý přílohový aparát, který pro čtenáře dokreslí současnou podobu stanic madridského metra.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

zadávající: Mgr. Santiago Ivam Cociňa

Achillova pata cestovního ruchu ve Španělsku, aneb tzv. masový turismus ve Španělsku

Projekt má zobrazit Španělsko jako turistickou destinaci. Co dělá konkrétní místa tak populární? Jak se děje to, že se nějaká destinace stává tolik oblíbenou? Pak, když si tolik lidí vybírá jako destinace na dovolenou, má právě tuto problematiku popsat: co se děje, proč, od kdy, a kde je nejvíce patrné. Jaký mají postoj samotní Španělé k masovému cestovnímu ruchu? Proti čemu protestují, nebo ke komu se odvolávají?

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Fyzika**

zadávající: Mgr. Alena Šáfrova

Fyzikální memy

Projekt se zaměřuje na tvorbu minimálně pěti memů k vybranému fyzikálnímu tématu. Jejich účinnost bude ověřena při výuce prezentací spolužákům a získáním zpětné vazby. Následně bude zhodnoceno, jak může vizuální a humorná forma podpořit porozumění fyzikálním pojmům, zákonům nebo experimentům na středoškolské úrovni. Projekt je určen pro studenty se zájmem o kreativní práci, kteří chtějí propojit znalosti z fyziky s humorem a digitálním či výtvarným ztvárněním.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

zadávající: RNDr. Vladimíra Erhartová

Optické jevy kolem nás

Vybrat dobře pozorovatelné optické jevy, vhodně je nafotit tak, aby fotografie měly dostatečnou vypovídající hodnotu. Jevy vhodně pojmenovat a fyzikálně přesně je popsat na úrovni studenta gymnázia. Samostudium optiky na úrovni studenta gymnázia nezbytné.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

Zemské magnetické pole

Fyzikálně správně popsat magnetické pole Země na úrovni studenta gymnázia a provést jeho měření včetně porovnání s dostupnými profesionálními hodnotami. Ochota ke studiu odborné literatury nezbytná.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

třída: **SEPTIMA, III. ROČNÍK**
školní rok: 2025/2026
datum zadání: 4. září 2025

předmět: **Matematika**

zadávající: Ing. Dana Rosická, Ph.D.

Matematické modelování růstu populace

Student se učí modelovat růst populace pomocí jednoduchých exponenciálních a logistických modelů. V projektu vytváří tabulky a grafy, porovnává modely a diskutuje, který lépe vystihuje reálná data. Cílem je pochopit principy růstu populace a naučit se interpretovat grafy a výsledky modelování.

přihlášená studentka/přihlášený student:

(čitelně příjmení + podpis)

zadávající: Bc. Ivana Staňková

Digitální nástroje pro výuku matematiky

Práce se zaměří na zmapování a kritické zhodnocení digitálních nástrojů využitelných ve výuce matematiky. Posouzeny budou programy a aplikace zaměřené na vizualizaci matematických jevů, práci s daty či podporu při řešení úloh. Výsledkem bude přehled jejich přínosů a limitů s doporučením, které nástroje mají největší potenciál pro výuku na střední škole.

přihlášená studentka/přihlášený student:

(čitelně příjmení + podpis)

zadávající: RNDr. Jana Pikousová Doležalová

Pojmy vztahující se k trojúhelníku

Autor by měl přehledně uvést co nejvíce pojmů souvisejících s trojúhelníkem, tyto pojmy přesně definovat a odvodit vlastnosti, které se jich týkají. Jednalo by se o pojmy známé, jako jsou výšky, těžnice, kružnice opsaná či vepsaná, ale zejména o méně známé pojmy, např. Eulerova přímka nebo kružnice devíti bodů. Půjde o odborný matematický text, je tedy nutné přesné vyjadřování, logická stavba textu, správné matematické zápisy vztahů a využívání editoru rovnic.

přihlášená studentka/přihlášený student:

(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Informatika**

zadávající: Mgr. Aleš Kozák

Využití senzorů pro praktický život

Navrhněte a vytvořte chytré zařízení pro domácnost, které využívá senzory a platformy jako Micro:bit nebo Arduino. Vaším cílem je najít inovativní řešení, které bude mít lepší uživatelské nastavení, specifické funkce, které běžné komerční řešení nemají, nebo jiné vychytávky. Během projektu se zaměříte na analýzu existujících produktů a na návrh vlastního prototypu, který otestujete v reálných podmínkách.

přihlášená studentka/přihlášený student:

(čitelně příjmení + podpis)

třída: **SEPTIMA, III. ROČNÍK**
školní rok: 2025/2026
datum zadání: 4. září 2025

předmět: **Dějepis**

zadávající: Mgr. Petra Sas Smejkalová

Historie hokeje pod Ještědem

Cílem práce je zmapovat historický vývoj bruslení a hokeje v Liberci od jeho počátků až po vznik moderního klubu s novou identitou. Současně se projekt zaměří na významné milníky, které formovaly sportovní prostředí města, včetně výstavby stadionů, působení vojenských hráčů a dalšího vývoje klubu až po propojení s ikonickými bílými tygry z liberecké ZOO.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

předmět: **Informatika**

zadávající: Mgr. Aleš Kozák

AI a kyberbezpečnost

Zjistěte, jak AI asistenti integrovaní do aplikací (Google, Microsoft Copilot, Discord AI apod.) ovlivňují bezpečnost uživatelů. Posuďte, jak je zajištěna ochrana dat a jaká rizika mohou nastat při jejich používání. Součástí práce bude návrh doporučení pro bezpečné využívání a praktické ukázky možných útoků i způsobů obrany.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)

Využití AI při tvorbě projektů – manuál pro studenty

Navrhněte a vytvořte praktickou příručku, která ukáže studentům, jak efektivně zapojit AI do přípravy projektů a odborných prací. Zaměřte se na generování nápadů, využití pomocníka s projektovým plánováním, psaní textů, ověřování informací, generování obrázků, zpracování dat i tvorbu prezentací. Součástí práce bude také kapitola o etice a bezpečnosti práce s AI, aby příručka byla užitečným nástrojem pro další ročníky.

přihlášená studentka/přihlášený student:
(čitelně příjmení + podpis)
